



GALERIE
CHAMPAKA
Arts de Bande Dessinée



SERGE CLERC

Exposition-vente *Spirou vers la modernité*

Du 23 novembre au 11 décembre 2011



Avec “Spirou vers la modernité” (*), Serge Clerc convie l’Art moderne, le design et l’Expo ’58 à croiser le chemin des univers de Spirou et Fantasio mis en place par Jijé et Franquin. Inventions, plaisirs graphiques et joie de vivre sont au rendez-vous au sein de cette perle éditoriale. La Galerie Champaka présente l’ensemble des originaux, ainsi qu’une sélection des crayonnés et des études réalisées par le père de “Phil Perfect”. Sans oublier 7 impressions aux “encres pigmentaires” tirée chacune à 4 exemplaires numérotés et signés par l’artiste.



Serge Clerc

Chaînon manquant entre le classicisme de l’école de Marcinelle et la modernité de “Métal Hurlant”, Serge Clerc a initié le concept de la “BD Rock”. Pendant près de 10 ans, il sera par ailleurs le dessinateur vedette de “Rock’n Folk” et du “New Musical Express”. Sa route a croisé, entre autres, celles des Clash, des Cramps et de Police. Il a hanté les nuits parisiennes, londoniennes, bruxelloises et new-yorkaises. De tous les dessinateurs phares des années ’80, Serge Clerc est sans doute celui qui fut le plus en phase avec son époque. La fausse simplicité de son trait, la géométrie précise de ses compositions continuent à inspirer nombre de dessinateurs.



Spirou vers la modernité

A l’instar d’un Franquin, qui n’hésitait pas à faire évoluer Spirou dans des décors contemporains, meublés dans le design des années ’50, Serge Clerc s’empare du personnage emblématique de Spirou pour le confronter aux grandes figures de l’art du XX^e siècle. De Calder à Picasso en passant par Chirico, Serge Clerc interroge l’essence même du personnage de bande dessinée qu’incarne Spirou. Tout à la fois daté et intemporel, personnage de fiction devenu personnage à part entière dans l’imaginaire de son auteur comme de ses lecteurs, quel dialogue peut-il entretenir avec les œuvres censées lui être contemporaines ? C’est cela que Serge Clerc questionne avec une maestria graphique jubilatoire.



Galerie Champaka

27, rue Ernest Allard
B-1000 Bruxelles
Belgique
Tel : + 32 2 514 91 52
Fax : + 32 2 346 16 09
sablon@galeriechampaka.com
www.galeriechampaka.com

- Lundi et mardi : sur rendez-vous
- Mercredi à samedi : 11h00 à 18h30
- Dimanche : 10h30 à 13h30

Relations presse

Viviane Vandeninden
viviane.vandeninden@klach.be
Tel : + 32 2 351 26 10
GSM. + 32 472 31 55 37

* parution aux Editions Dupuis, le 25 novembre